

**Аннотация на рабочую программу дисциплины
Б1.О.34 «Методика преподавания»**

Целями освоения дисциплины «Методика преподавания» является: изучение методических принципов преподавания профессиональных дисциплин как основы будущей педагогической деятельности и необходимого условия профессиональной компетенции; воспитание квалифицированных специалистов, способных успешно ориентироваться в педагогике профессионального музыкального образования.

К **задачам** дисциплины относится: подготовка творчески мыслящих преподавателей; формирование навыков преподавательской работы; изучение методов развития музыкальных способностей обучающегося (музыкального слуха, внимания, памяти), методики проведения урока.

Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина входит в состав базовой части профессионального цикла дисциплин (Б1.О.34) 53.05.05 Музыковедение и изучается в тесной взаимосвязи с дисциплинами «Гармония», «Сольфеджио», «Музыкальная психология», «История музыки» (предшествующие дисциплины), «Полифония», «Музыкальная форма», «История музыки» (последующие дисциплины).

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">– основные особенности организации образовательного процесса и методической работы;– различные системы и методы отечественной и зарубежной музыкальной педагогики;– приемы психической регуляции поведения и деятельности в процессе музыкального обучения;– нормативную базу федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального и высшего образования в области музыкального искусства;– методическую и научную литературу по соответствующим учебным курсам. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">— планировать и организовывать образовательный процесс, применять результативные для решения задач музыкально-педагогические методики;– формировать на основе анализа различных систем и методов в области музыкальной педагогики собственные педагогические принципы и методы обучения, критически оценивать их эффективность;– ориентироваться в основной учебно-методической литературе и пользоваться ею в соответствии с поставленными задачами. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">– различными формами проведения учебных занятий, методами разработки и реализации
-------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		новых образовательных программ и технологий; – навыками самостоятельной работы с учебно-методической и научной литературой.
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Общая трудоемкость дисциплины – 6 зачетных единиц (216 часов), аудиторная работа – 96 часов, время изучения – 3-5 семестры. Форма контроля: зачет (4 семестр), экзамен (5 семестр).