

РАСПИСАНИЕ
летней зачетной сессии 2023-2024 учебного года
у студентов 4 курса музыкального факультета, обучающихся по
программам бакалавриата

№ п/п	Дата	Название дисциплины	Преподаватель, заведующий кафедрой	Аудитория, время
-------	------	---------------------	------------------------------------	------------------

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
(профиль подготовки «Фортепиано»)
4 курс

1.	15.05.2024	<i>Учебная практика:</i> Концертно-просветительская практика	Погорелов А.Е.	220, 15.00
2.	15.05.2024	<i>Производственная практика:</i> Практика по получению профессиональных умений и навыков	Погорелов А.Е.	220, 16.25
3.	24.05.2024	<i>Производственная практика:</i> Научно-исследовательская работа	Калашникова О.А.	232, 10.45
4.	24.05.2024	<i>Производственная практика:</i> Педагогическая практика (диф.)	Калашникова О.А.	232, 14.05

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
(профиль подготовки «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»)
4 курс

1.	15.05.2024	<i>Учебная практика:</i> Концертно-просветительская практика	Зайцев Г.В.	120, 10.00
2.	16.05.2024	<i>Производственная практика:</i> Педагогическая практика (диф.)	Мисирханова Г.Д.	110, 12.00
3.	17.05.2024	Концертмейстерский класс (диф.)	Мисирханова Г.Д.	М.зал, 10.00
4.	22.05.2024	Оркестровый класс (диф.)	Мингалев Е.Н.	110, 17.10
5.	22.05.2024	<i>Производственная практика:</i> Практика по получению профессиональных умений и навыков (диф.)	Мингалев Е.Н.	110, 18.10
6.	24.05.2024	<i>Факультатив:</i> Концертный ансамбль	Мисирханова Г.Д.	231, 10.45
7.	24.05.2024	<i>Производственная практика:</i> Научно-исследовательская работа (диф.)	Мисирханова Г.Д.	110, 12.30

Направление подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство
(профиль подготовки «Этномузыкология»)
4 курс

1.	15.05.2024	Правовое регулирование в области культуры	Филонович С.А.	103, 9.00
2.	22.05.2024	Региональные певческие стили (диф.)	Самотягина А.В.	365, 14.05
3.	22.05.2024	<i>Производственная практика:</i> Преддипломная практика	Сысоева Г.Я.	365, 16.25

4.	23.05.2024	Производственная практика: Научно-исследовательская работа (диф.)	Сысоева Г.Я.	365, 9.00
5.	23.05.2024	Источниковедение музыкального фольклора	Токмакова О.С.	365, 10.45
6.	24.05.2024	Народные исполнительские традиции	Христова Г.П.	367, 9.00

Декан музыкального факультета

С.Я.Калачев